

Roi Cibrán Pérez Sarmiento - Violín

Nace en Moaña, provincia de Pontevedra, El 4 de Julio de 1973. Inicia su formación musical en el Conservatorio de Vigo bajo la dirección del profesor Manuel Martínez. Continúa sus estudios de violín con Francisco Comesaña en el Conservatorio Padre Antonio Soler de San Lorenzo de El Escorial, donde obtiene el título superior con la calificación de Matrícula de Honor. En 1995 se licencia en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid, en la especialidad de Historia del Arte.

Durante cinco años asiste a clases de perfeccionamiento con Joaquín Torre, profesor del Conservatorio Superior de Música de Madrid. Ha realizado numerosos cursos con maestros tales como Z. Chikmourzaeva, G. Pogosova, V. Martín, G. Comellas, A. Futer, E. Bushkov o N. Shkolnikova. Entre los años 1993-1996 fue miembro de la Joven Orquesta Nacional de España. Muy interesado por la práctica de la música de cámara ha recibido enseñanzas en este campo de profesores como V. Manoogian, D. Levine, G. Jackson, P. Klotarskaia o M. Cervera.

Ha colaborado con numerosas orquestas, entre las que cabe destacar la Orquesta de RTVE, la Orquesta Reina Sofía, la Orquesta Clásica de Vigo, la Orquesta Andrés Segovia o la Camerata del Prado. Ha sido componente de diversos grupos de cámara, entre los que se cuenta el cuarteto de cuerda Argos. Durante cinco temporadas formó parte de la plantilla de la Orquesta de la Comunidad de Madrid. En el año 2002 obtiene plaza por oposición en el Cuerpo de Profesores de Música, en la especialidad de violín. En la actualidad desempeña su labor docente en el Conservatorio Profesional de Música Victoria de los Ángeles. Es miembro del trío Hermeneia.